

**LICEO STATALE “JACOPONE DA TODI”**

**PROGRAMMA SVOLTO**

**Anno scolastico 2022/2023**

**DOCENTE: Luciana Arcangeli**

**DISCIPLINA: Disegno e Storia dell'Arte**

**CLASSE 2° SEZ BS**

**Scuola Secondaria di II Grado**

**Indirizzo: LICEO SCIENTIFICO**

## **Libri di testo:**

- **Storia dell'Arte: C. Pescio "Dossier Arte plus" V.2 Giunti T.V.P. Editori**
- **Disegno: S. Dellavecchia "Disegno e Arte" v. A Costruzioni geometriche e proiezioni ortogonali Sei Editrice**

## **DISEGNO**

Tutti gli argomenti sono stati approfonditi attraverso esercitazioni grafiche specifiche.

### **Disegno geometrico**

Proiezioni ortogonali di solidi semplici.

Proiezione ortogonale di una piramide a base esagonale appoggiata al P.L.

Proiezione ortogonale di un prisma a base quadrata con basi parallele al P.O.

Proiezione ortogonale di un prisma a base triangolare sul P.O.

Proiezione ortogonale di un solido inclinato di 60° rispetto al P.V.

Proiezioni ortogonali di una chiesa a croce latina

### **Disegno a mano libera**

Rappresentazione di elaborati ispirati alle opere d'arte in corso di studio (tecnica libera- ornato)

Riproduzione di un'opera d'arte del Tardo Impero

Riproduzione di un'opera d'arte del periodo romanico/gotico: rosone

Basilica di San Francesco d'Assisi- Chiesa di San Fortunato Todi

Rielaborazione di un'opera di Giotto.

## **STORIA DELL'ARTE**

### **Dal Paleocristiano all'Alto Medioevo**

L'arte paleocristiana- La chiesa paleocristiana-Mausoleo di Santa Costanza-La Basilica di Santa Maria Maggiore-Ravenna: dall'Impero Romano alla dominazione bizantina-Basilica di San Vitale-I nuovi soggetti dell'arte cristiana-I dipinti murali e i mosaici-Uno sguardo a Oriente: l'arte di Bisanzio -L'arte altomedievale: Altare e Ciborio della Basilica di Sant'Ambrogio.

### **Il Romanico**

L'architettura romanica: -La chiesa romanica: elementi strutturali - Il Romanico in Europa (L'arte lungo le vie della fede) -La cattedrale di Santiago de Compostela

L'architettura romanica in Italia settentrionale: La Basilica di Sant'Ambrogio a Milano -La Chiesa di San Zeno a Verona- Il Duomo di Modena - La Basilica di San Marco a Venezia

Il Romanico toscano: Il Battistero di San Giovanni a Firenze - Piazza dei Miracoli a Pisa - Basilica di San Miniato.

Romanico in Umbria: Cattedrale di San Rufino ad Assisi

Il Romanico meridionale: l'eredità bizantina e araba: San Nicola di Bari-Duomo di Monreale.

L'architettura civile.

La scultura romanica -Storie della Genesi di Wiligelmo -Deposizione di Antelami

La pittura e i mosaici.

Lavori di gruppo sull'arte romanica in particolare quella umbra.

### **Il Gotico**

I caratteri dell'architettura gotica- L'architettura gotica in Europa: La cattedrale di Notre Dame- Cattedrale di Chartres -Le vetrate -Il Gotico rayonnant.

Il gotico in Italia - Il gotico moderato dei cistercensi Basilica di Sant'Antonio a Padova - La Basilica di San Francesco ad Assisi-Duomo di Siena -Duomo di Orvieto-Chiesa di San Fortunato.

Lo sviluppo delle città e l'architettura civile: i palazzi comunali -Castel del Monte.

La scultura di Nicola e Giovanni Pisano; pulpiti e Fontana Maggiore di Perugia

La pittura in Italia: Crocifisso di Giunta Pisano -Crocifissi di Cimabue e il cantiere di Assisi

Giotto: Crocifisso di Santa Maria Novella-La maestà di Ognissanti. L'affresco- Le Storie di San

Francesco ad Assisi.

Approfondimenti multimediali a coppie su alcune opere dell'arte Gotica .

Architettura Gotica internazionale in Italia: Duomo di Milano.

Gentile da Fabriano: Adorazione dei Magi- Pisanello: San Giorgio e la principessa

Todi, 13/06/2023

Il Docente

Prof.ssa Luciana Arcangeli